

108 年度「原住民族金融研習會議」

簡章

壹、會議目的：

為實踐蔡英文總統原住民族政策『主張運用金融政策手段，支持原住民產業自主及創新發展』，本會運用原住民族綜合發展基金資源，活用現行金融政策，促進原住民族地區經濟發展、活化原住民族資金融通管道、培養原住民族金融人才，並輔導原住民事業穩定營運功能及改善生活，透過全國 226 家金融機構合作辦理「經濟事業貸款」、「青年創業貸款」及「微型經濟活動貸款」。

另本會為落實原住民族金融可近性，運用獎勵措施，獎助全臺儲蓄互助社針對具原住民身分之社員辦理「原住民小額週轉專案貸款」、「原住民創業專案貸款」及「原住民合作社參與政府採購案營運金貸款」等專案貸款，全國共計 164 間儲蓄互助社辦理。

本次研習會議以宣誓蔡總統原住民族金融政策決心，為持續推展與金融機構及儲蓄互助社合作機制，建構符合原住民族需求融資貸款，提供便捷、利民之多元金融服務，以配合本會辦理原住民族綜合發展基金業務承辦人員（含金融機構、儲蓄互助社及縣市政府人員）據以交流金融實務經驗，以利未來協助族人辦理原住民族綜合發展基金各項業務，提升原住民族整體經濟發展效益。

貳、辦理單位：

- 一、主辦單位：原住民族委員會
- 二、承辦單位：桃園市政府原住民族行政局

參、時間地點：

- 一、日期：108 年 11 月 21 日至 22 日。
- 二、地點：桃園市晶悅國際飯店（桃園市桃園區大興路 269 號）。

肆、交通資訊：

- 一、108 年 11 月 21 日接駁至會場
 - （一）高鐵桃園站：上午 9:00 發車至會場。
 - （二）桃園火車站：上午 9:00 發車至會場。

(三)自行開車請參考壹拾、住宿資訊。

二、108 年 11 月 22 日參訪結束後，將接送至高鐵、火車站或會場。

伍、參加對象及人數：

一、參加對象：

(一)各直轄市、縣（市）、鄉（鎮、市、區）公所配合辦理原住民族綜合發展基金貸款業務相關承辦人員至少 1 名。

(二)經辦機構（銀行、農會、合作金庫）之承辦人：總計 226 間，各分行至少 2 名。

(三)儲蓄互助社（業務上往來）之承辦人：總計 164 間，每間至少 2 名

(四)原住民族委員會派駐地方之金融輔導員：40 名。

二、參訓人數：預計 800 人。

陸、報名方式：

一、採線上報名方式（實名登記制）

二、報名時間：至 108 年 11 月 15 日止。

三、報名網址（<https://forms.gle/m9dzc8rtNfqYermz7>）

柒、聯絡方式：

一、林專員偉峻，電話：02-89953243。

二、高科員陳宇倫，電話：02-89953242。

捌、會議流程

時段	時間	11 月 21 日(四)	時間	11 月 22 日(五)
上午	09:30 10:00	報到	08:30 09:00	集合搭車
	10:00 11:00		09:00 16:00	參訪行程：10 條路線 1. 部落輕旅行：彩繪異響世界-角板山導覽-米路哈勇工作室-義興吊橋-原民文化會館 2. 部落輕旅行：我是編原人-角

	11:00 11:20	休 息 (茶點時間)	板山導覽-莎約藝品坊-義興吊橋-會館 3. 部落輕旅行：泰雅織路文旅-溪口部落-角板山自由行-原民文化會館 4. 大溪木藝博物館(含老街)-三民老茶廠-會館 5. 桃園大溪慈湖-角板山導覽-會館 6. 馬祖新村-A17-青塘園 7. 郭元益觀光工廠(DIY)-A17-青塘園 8. 安東基地(AR、VR 體驗)-新明青創-A17-青塘園 9. 義美觀光工廠(含 DIY)-A17-青塘園 10. 桃園觀光酒廠-A17-青塘園
	11:20 12:20	講題：互助金融-微型保險發展與省思	
中午	12:20 13:30	休息(午餐)	賦歸
下午	13:30 14:00	1. 開場表演 2. 貴賓介紹 3. 貴賓致詞	
	14:10 15:10	講題：台灣原住民族運動史	
	15:10 15:30	休 息 (茶點時間)	
	15:30 16:30	講題：從世界看多元文化	
	16:30 17:30	講題： 桃園市(復興區、都會區)產業現況及未來發展	
晚上	18:00 20:00	餐敘及金融議題交流	

玖、參訪行程介紹：

一、部落輕旅行：彩繪異響世界-角板山導覽-米路哈勇工作室-義興吊橋-原民文化會館



二、部落輕旅行：我是編原人-角板山導覽-莎約藝品坊-義興吊橋-原民文化會館



三、部落輕旅行：泰雅織路文旅-溪口部落-角板山自由行-原民文化會館



四、大溪木藝博物館(含老街)-三民老茶廠-原民文化會館

- (一)木博館公有館舍共計有九處：其中壹號館、四連棟、武德殿暨附屬建築(武德殿整修中)、藝師館、工藝交流館、李騰芳古宅皆為免費參觀。
- (二)大溪老街：大溪是桃園最早發展的地方，透過大漢溪小帆船行駛淡水河，與大陸貿易興盛，造就了許多商號與商賈。日治大正時代流行巴洛克建築風格，和平路、中山路等老街，各商號融合巴洛克式繁飾主義和閩南傳統裝飾圖案，包括希臘山頭、羅馬柱子和中式的魚、蝙蝠等祈求吉慶的圖案混合，形成一種大溪專有的特色。和平老街因為開發較晚，老屋的保存狀況也較好，街上特色商店林立，十分熱鬧。
- (三)三民茶廠：為複合式茶文化空間設計概念。建築外觀為日人參考印度大吉嶺茶廠所建，走進門則融合日、台建築風格。大溪老茶廠位在台灣大溪慈湖附近山上，是一棟磚造混合檜木屋架的茶葉製作工廠。空間設定涵蓋製茶、餐廳、門市、茶圖書館、茶屋、多媒體室等，轉化為自然農法意識結合觀光工廠的概念綜合體。在新舊之間修建歷史性建築，賦予新空間思維是一門選擇的考驗。如攀附在牆體的樹木和藤蔓竄根，是破壞結構防水的元兇，但同時她的荒美也是滋潤心靈的自然導師，以緩慢而侵略之姿，活化著空間。茶是一種安定靈魂的液體，入喉之後，流著深淺不一、琥珀色的歡愉。這個年代，此時此刻的飲茶氛圍，並非古人雅緻杯盤器物、蘭花古琴，並非東洋的寂寥空靈境界，而以陽剛豪邁的飲茶狀態設計空間，大量的茶具器皿，來自鄉村的五金行、城市的 Ikea，是城鄉全民淺顯易懂而能產生共鳴的日常當下飲茶情懷。透過工廠矩陣元素和碩大空間的安排設計，顯現一種矛盾的狀態可能性，不尋常又極度日常的茶文化空間。



五、桃園大溪慈湖-角板山導覽-原民文化會館

(一)桃園大溪慈湖：慈湖位於桃園大溪區，原名「新埤」，俗稱「埤尾」，佔地廣達約30公頃，因故總統蔣公生前經常駐臨大溪區，此地集天地靈秀之氣，湖光山色近似浙江奉化山水，蜿蜒的山間公路上又可遠眺大漢溪，覺得此景觀像極了他的故鄉奉化溪，1959年於「慈湖行館」完工，為紀念慈母王老夫人，因此將此地更改名為「慈湖」。慈湖行館位置極佳，依山面水、坐北朝南，是一座仿四合院閩江式的磚造瓦房，樸實精美，左右門可至側院，山壁還鑿有防空避難所。1975年奉厝後改為慈湖陵寢，成為民眾謁靈的地點，如今則成為最受國內外遊客喜愛的衛兵交接儀式觀光景點。

(二)角板山導覽：角板山行館園區包含戰備隧道、蔣公行館、雕塑公園、樟腦收納所等多個特色景點。角板山戰備隧道建於民國52年，用於戰事爆發時保護國家元首安危，並對外下達作戰指令，如今隨著軍事色彩淡去，成為遊客遙想當年戰地風光的

好去處。隧道外的林蔭步道設有雲豹、穿山甲、台灣黑熊等台灣原生種的動物公仔，走進地下 20 公尺深的隧道，100 公尺長的隧道壁面，繪有互動式 3D 立體壁畫；「毋忘在莒、效忠國家」標語、迎面而來的子彈與埋伏的水鬼，營造 50 年代的軍事場景。



六、馬祖新村-A17-青塘園

- (一)眷村故事展：園區 20 號針對「馬祖新村主題故事常設展」的展覽內容劃分三大主題及十個子題，藉由場景模擬、照片回顧、文物展示、個人故事展板及互動體驗等多元展出形式，介紹馬祖新村的歷史、名人與眷村日常生活等相關故事。採用圖文並茂的故事展板，搭配代表該人物團體的意象文物，深入介紹馬祖新村自治會、婦工隊、籃球隊與守望相助隊等團體，分享村內大大小小的有趣故事，呈現馬祖新村過往事蹟、村民們的兒時回憶及光陰故事，並在原建築空間展出將軍們最具榮耀代表的軍服及勳章，由各個獨具故事的文物，讓參觀民眾懷念眷村生活的美好意義。
- (二)桃印文創：園區 10 號規劃桃印文創商品展售計畫，以園區 10 號空間作為商品販售場域，並由園區統一代售，文創業者僅需

負擔極低業績抽成，期共同推廣優質文創商品。同時引進臺灣各地有趣的設計品牌於此進行交流，為園區注入新活力，使充滿人文情懷的歷史建築成為本市具生活美學及創意的基地，計畫徵選類別為人文思維、傳統創新、綠色生活、跨界實驗、匠心工藝等六大類型，徵件至 8 月 30 日截止，9 月辦理審查作業，預訂於 10 月 1 日開幕。

(三)主題展覽：園區 1-3 號於園區 11 月份策劃主題展覽「地誌・座標」，規劃「歷史場域」、「聲響座標」、「日常居所」三大展區，透過眷村其獨特的地理特色與建物，以及日常生活的文化脈絡，藉由藝術家與創作者的轉化語言，重新詮釋其地質空間與歷史場景。

(四)青塘園：「青塘園」在臺灣高鐵桃園站附近，原本是一座農業灌溉用的埤塘，有調節防洪的功能，經過規劃之後，成為都市民眾的親水空間；這裡設置親水緩坡、觀景平台、木棧道、人行步道及戶外劇場等多元的遊憩空間，是都市裡一個寧靜、休閒的好去處，還曾經榮獲台灣公共建築相關大獎！來到「青塘園」，可見碧綠的池塘中有許多水生植物和豐富的生態，大片的荷花池吸引民眾停留欣賞，不論是白天或傍晚，這裡成了親子、情侶散步的好去處，也是攝影愛好者的熱門據點！





七、郭元益觀光工廠(含DIY)-A17-青塘園

郭元益觀光工廠：郭元益糕餅博物館桃園楊梅館的生產基地面積達 17000 坪，為全台唯一的宮殿式建築優良觀光工廠。來此賞清風、攬翠景，更可一覽糕餅製作的過程。2011 年揭幕的綠標生活館，為台灣食品業第一座黃金級綠建築工場，以節能減碳、環境永續為主軸，提供樂活休閒新體驗，實施環境教育，蘊涵著郭元益珍惜環境及健康主張的用心堅持，繼往開來、幸福永續。



八、安東基地(AR、VR 體驗)-新明青創-A17-青塘園

(一)安東青創基地：安東基地：理念：是桃園市的第二個青年創業基地，以 ICT 產業為軸、VR/AR/MR 為重點發展、鏈結國際的青年創業空間。

(二)新明青創基地：擁有豐富的人工智慧(AI)與機器人(iRobot)的資源平台，提供創業青年完整的資源與鏈結打造理想的創業

環境。



九、義美觀光工廠(含DIY)+A17+青塘園

義美觀光工廠(含DIY)：義美公司為因應全球化競爭，強化產品行銷、營業示範，訓練展示、教育、試銷工作等多項服務，並結合企業與社區資源，推動產業文化與台灣民俗結合，讓消費者了解食品與日常生活的關係；同時也是義美著眼全球市場，同仁從商品概念，研發到上市銷售的一個示範訓練測試場，透過不斷的商品改良，讓義美的優質商品行銷全世界。義美蘆竹廠於2006年成立「義美生產・生態・生活廠區」，具體實現示範、教育、訓練、展示、試銷的任務，提供多樣化的消費資訊，以及多元化的購物服務。義美創立於西元1934年，從日據時代台北市的一家小糕餅店，到今日台灣知名糕餅企業之一，「義美」七十多年來，始終以「真誠實在」的製餅精神，伴隨著臺灣人度過黃金的一生。2006年，為

傳承高騰蛟董事長的理念「做餅是老實人的行業，是良心的事業」，在桃園南崁廠成立「義美示範・訓練・見學館」。2009年，正名為「義美食品生產、生態、生活廠區」，同年通過經濟部優良觀光工廠的認證。走一趟義美觀光工廠，可以滿足老饕們的味蕾，空氣中飄散的糕餅、麵包香、濃醇的咖啡香，餅乾、糖果、料理食材到冰品等，產品豐富多樣，工廠直送、新鮮味美、安全衛生。充滿生氣的義美生態園區，陳設著見證企業歷史軌跡的生產機具；典雅的歷史展示區，記錄義美一步一腳印，成長茁壯的故事。園區內除設有南北方點心世界、台灣料理，更有注重養生、健康的蔬食套餐，是幸福的賞味之旅。另在美食DIY糕餅區，有一系列DIY活動，只要預約，即可享受親手製作的樂趣與成就感。



十、桃園酒廠觀光工廠-A17-青塘園

行經文化一路，目光很難不被巨大酒瓶模型吸引過去；這裡是北部擁有最大產出率的酒廠—桃園酒廠(2014年由林口酒廠更名)，整併台北酒廠、板橋酒廠、樹林酒廠後，目前為設備最新的製酒工廠。酒廠旁公園有著酒甕裝置藝術，入口步道葡萄藤蔓環繞，綠樹林立，充滿悠然品酒氛圍。桃園酒廠為全台第一家現代化、也是唯一生產日式清酒的釀製廠，廠內詳盡介紹悠久釀酒歷史，並可看到桃園酒廠最具代表性的產品—「玉泉清酒」，從米的挑選、浸泡、到酒麴發酵等製程，皆以小型模型完整呈現。近聞酒粕散發的高雅香氣，令人期待製成的清酒滋味。現場提供清酒試喝，溫潤口感，一飲難忘。一甕記名的女兒紅、狀元紅，象徵著對子女的祈願，整室芬芳，令人徹底沉醉於歲月沉香。酒廠特別針對團體開設DIY體

驗課程，最受歡迎的鹽麴、酒粕手工皂教學製作，過程簡單，不只大、小朋友都玩得不亦樂乎，天然護膚效果也深受女性顧客喜愛。此外，還有運用近年來在日本討論度極高的鹽麴製作，以及創意調酒，讓豐富的口感大肆刺激味蕾。逛酒廠除了有好酒禮盒為絕佳伴手禮，沒有品酒習慣的旅客亦可選購酒類周邊產品一如內含「平民版的 SK II」的「清酒粕面膜」、引起搶購潮的「紅麴養身薄餅」、風味絕佳的「紹興香腸」等等，讓人入酒廠而不空手而歸。



壹拾、住宿資訊：

一、地點：（桃園市桃園區大興路 269 號）。



網址：<http://www.pleasanthotels.com.tw/location.html>

